

# International

**Refrain :** My roots are in France, I drop out inna di dance. Like me and rightfully, come on and hot up de party ! With equanimity, Mixo, Mazto, Doukali, just distractedly, just on the M.I.C. Babylon breaks you up, people rise up ! Babylon breaks you up but don't give up !

*Traduction :* Mes racines sont en France, je les lâche dans la danse... Comme moi légitimement, viens et réchauffe la soirée... Avec égalité Mixo, Mazto, Doukali : juste pour distraire, juste au M.I.C. Babylon vous détruit, Peuples soulevez-vous ! Babylon vous détruit mais n'abandonnez pas !

**1<sup>er</sup> couplet :** França n'tfel a3liha jina hna ou tfelow a3lina. Shoof walidine redmou ta mapqtche sahha. Ou barla l shoufou fina qui hayawene. Ana 3ite méne ed blede diel ji3ene. Hna oula blèdi pqeyt barlani. Hna oula blèdi shoof ech waliti. Qtarl mene gawrli 3èlèche n'scout rhiâl nedoui. Ou sme3 édi. Ou sme3 édi. Jina n'rawtou, jina n'adrilou méne ad rlouina li nayda ou gool liya. Fine rédiya ed dounia, pchet hechma, pchew rljel, pchete niya. Koolschi bari koolschi, li bari i pqa ou la bari i pchi. Ou Fine rédiya ed dounia, rabbi i smeh lina. Nsew ldine bdew i 3aylou fi l'walidine. Ketrilou l'massakine ou shoof falestine, rlouina li nayda. Ou fine ou finawma l'muslimine. Ou fine ou fine rédiya ed dounia ou fine

*Traduction :* France, je me plains de toi : nous sommes venus et on s'est foutu de nous... Regarde : les parents ont tellement bossé qu'ils en ont perdu leur santé ! Alors que dehors certains me regardent comme un moins que rien, parfois j'en ai marre de ce pays où je suis catalogué. Ici ou là-bas, tu restes un étranger, ici ou là-bas, tu ne sais plus qui tu es... Mais pourquoi se taire, je préfère en parler. Alors si ! Ecoute celle-ci ! On est venu gueuler, on est venu protester sur tout ce bordel qui vient secouer cette planète. Dis moi où va-t-elle ? Il n'y a plus de respect, plus d'honneur, plus de sincérité... Tout le monde veut tout, comme celui qui veut rester ou celui qui veut bouger... Dis moi où va la planète ? Que dieu nous pardonne : les religions se perdent, les parents se font insulter, le nombre de pauvre a augmenté, les injustices sont cachées... Regarde la Palestine et tout le bordel qui s'y passe... Mais où ?, Mais où sont leurs frères musulmans ? Et où, mais où va cette planète ? Mais où va-t-elle ?

**Refrain :** Babylon breaks you up, people rise up ! Babylon breaks you up but don't give up ! Babylon breaks you up, people rise up ! Babylon breaks you up but don't give up ! My roots are in France, shed up out inna di dance. Like me and rightfully, come on and o top de party ! With equanimity, Mixo, Mazto, Doukali, just destructedly, just on the M.I.C.

**2<sup>ème</sup> couplet :** Quoi que tu dises, quoi que tu fasses, on ne s'enlise pas sur place. Une zik inclassable et crédible, incontestable jamais corruptible, inlassable à l'écoute, intrassable te déroute. Que tu sois anglais ou rabe-za, voir français ou même les trois, sur le son tu reconnais Doukali et Weed Killaz. Tous à fond, rien que du vrai, réunis et en phase, on se connecte sur le flow, on s'accepte tous égaux. Chacun vient se poser, un à un représenter, balancer notre argot quelque soit notre langage, faire vibrer tous nos mots pour t'envoyer notre rage. As-tu compris pourquoi je suis posé au M.I.C.? Attention me revoilà et mes proses sont déchaînées ! Je reviens pour dénoncer ceux qui parlent sans essayer, ceux qui voudraient nous freiner dans notre élan de phrasés. International est notre kif, on reste actif et infernal.

**Refrain :** My roots are in France, shed up out inna di dance. Like me and rightfully, come on and o top de party ! With equanimity, Mixo, Mazto, Doukali, just destructedly, just on the M.I.C. Babylon breaks you up, people rise up ! Babylon breaks you up but don't give up ! Babylon breaks you up, people rise up ! Babylon breaks you up but don't give up ! My roots are in France, shed up out inna di dance. Like me and rightfully, come on and o top de party ! With equanimity, Mixo, Mazto, Doukali, just destructedly, just on the M.I.C.